

Научная статья

УДК 372.016:811.111*40+378

DOI: 10.15293/1812-9463.2203.09

Творческая проектная деятельность: от неосознанного к осознанному пониманию

Ковальчук Светлана Сергеевна

Тюменский государственный университет, г. Тюмень, Россия

Мухина Юлия Николаевна

Тюменский государственный университет, г. Тюмень, Россия

Аннотация. В исследовании изучается влияние проектной деятельности на образовательный процесс студентов при внедрении системы ядерной программы *Core* в Тюменском государственном университете. В статье рассматривается проблема организации и реализации проектной деятельности студентов, изучающих английский язык. Цель – изучение отношения студентов неязыковых институтов Тюменского государственного университета к творческой проектной деятельности в процессе обучения английскому языку. Определены цели, функции и типы проектной деятельности в обучении студентов. Рассмотрены этапы, последовательность действий и требований к реализации творческих проектов на английском языке. Проведен обзор литературы, посвященной применению проектного подхода в образовательном процессе в различные временные периоды. В заключение описаны преимущества внедрения проектной деятельности в процесс изучения иностранного языка, а также проанализированы возможные сложности при реализации творческой проектной деятельности в образовательном процессе.

Ключевые слова: проектная деятельность, компетенции, исследовательский проект, творческий проект, познавательная активность.

Для цитирования: Ковальчук С. С., Мухина Ю. Н. Творческая проектная деятельность: от неосознанного к осознанному пониманию // Вестник педагогических инноваций. 2022. № 3 (67). С. 90–102. DOI: <https://doi.org/10.15293/1812-9463.2203.09>

Original article

Creative Project Activity of Students: from Unconscious to Conscious Understanding

Svetlana Sergeevna Kovalchuk

Tyumen State University, Tyumen, Russia

Yulia Nikolaevna Mukhina

Tyumen State University, Tyumen, Russia

Abstract. The study considers the necessity to introduce project activities into students' education process of *Core* nuclear program system at Tyumen State University. The article studies the problem of organization and implementation of project activities in the process of English learning. The purpose of the research is to study the attitude of students of non-



linguistic institutions of Tyumen State University to creative project activities in the process of teaching English. The goals, functions and types of project activities in teaching students are determined. The stages, sequence of actions and requirements for the implementation of creative projects in English are considered. A review of literature devoted to the attempts to apply the project approach in the process of education in different time periods was carried out. The advantages of introducing project activities in the process of learning a foreign language are presented based on the analysis of theoretical and practical data. The main difficulties and errors in the implementation of project activities of students in the learning process of the university are analyzed.

Keywords: project activity, competencies, research project, creative project, cognitive activity.

For citation: Kovalchuk S. S., Mukhina Yu. N. Creative Project Activity of Students: from Unconscious to Conscious Understanding. *Journal of Pedagogical Innovations*, 2022, no. 3 (67), pp. 90–102. (In Russ.) DOI: <https://doi.org/10.15293/1812-9463.2203.09>

Введение

Процесс внедрения проектной деятельности, подразумевающей профессионально-педагогическую активность и развитие образовательной сферы, занимает продолжительный временной период. Подобная деятельность затрагивала разные уровни развития общества и рассматривалась как попытка внесения изменений в жизнедеятельность окружающего мира, основываясь на исследовательских знаниях о нем [26].

Стремительно меняющиеся условия жизни влияют на становление личности и совокупность знаний, навыков и умений, необходимых для успешной реализации себя в обществе. Формирование основных социальных, профессиональных компетенций у студента вуза, коммуникативной компетенции как объединяющей их в различных видах проявления социальных отношений является ключевой целью организации проектной деятельности в условиях освоения образовательных программ вузов [25].

Становятся востребованными специалисты с определенным набором интеллектуальных умений: умеющие анализировать, сопоставлять, сравнивать, систематизировать, принимать решения, прогнозировать, соотносить предполагаемый результат с поставленной целью

[8; 11; 21; 22]. Проектная деятельность формирует обязательные универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, а также soft-компетенции, в том числе коммуникативные навыки, личностные качества, творческое мышление и умение решать проблемы [19].

Структура проектной деятельности предполагает выявление и анализ проблем; целеполагание; определение наиболее эффективных средств достижения цели; поиск, обработку, анализ и синтез информации; рефлексию, оценку и анализ результатов деятельности, выводы и поиск улучшения и совершенствования деятельности [4; 5; 7]. Исследования свидетельствуют о востребованности проектной деятельности в системе образования. Метод проектов способствует пониманию целесообразности учебной деятельности и значимости практических результатов для обучающихся, основной целью которых выступает приобретение знаний, навыков и опыта в решении проблемных ситуаций [18; 19].

Изучаемая проектная деятельность предполагает достижение совокупности *целей:*

1) *образовательная* – вовлечение всех участников проектной работы в активный познавательный процесс;



2) *развивающая* – развитие интереса участников проекта к изучаемому предмету, творческого подхода и креативности, проявление исследовательских навыков, выступления на публике;

3) *воспитательная* – проявление толерантности и персональной ответственности каждого участника при выполнении проекта [24].

Проектная деятельность включает набор следующих *функций*:

1) *преобразующая* – осознание полученных ранее знаний, умений, навыков в системе новых предметных смыслов;

2) *отражательная* – подразумевает применение законов и закономерностей, действующих в окружающем мире;

3) *технологическая* – использование элементов технологической деятельности, таких как моделирование, конструирование;

4) *программно-целевая* – внедрение целеполагания, прогнозирования, планирования;

5) *контрольно-регулятивная* – предполагает принятие решений, контроль и коррекцию;

6) *исследовательская* – выбор варианта выхода из проблемной ситуации после ее анализа и обобщения;

7) *креативная* – внедрение новых идей с использованием полученных знаний [6].

Л. А. Дорджиева, Т. И. Закирова, Н. Ф. Яковлева [4] выделяют *типы* проектной деятельности согласно определенным характеристикам:

1) моно- и межпредметные проекты определяют предметно-содержательную область;

2) внутренние, региональные и международные проекты подразделяются на основе характера контактов в проекте;

3) групповые и индивидуальные проекты подразумевают количество участников, задействованных в нем;

4) мини (одно-два занятия), краткосрочные (несколько занятий), средне-

срочные (около месяца), долгосрочные (более одного месяца) проекты связаны с продолжительностью подготовки и реализации проекта;

5) исследовательские проекты (наличие структуры, исследовательского замысла, гипотезы, эксперимента), творческие проекты (без четкой структуры, предоставление полученного результата в любой форме), игровые и ролевые проекты, информационные проекты (предполагают сбор, анализ, обобщение, аналитическую работу и предоставление информации), прикладные проекты (обсуждение этапов работы, структуры и плана работы над проектом, необходимая корректировка результата). Все вышеперечисленные проекты связаны с доминирующей деятельностью студентов.

Данное исследование направлено на изучение отношения студентов неязыковых институтов Тюменского государственного университета к творческой проектной деятельности в процессе обучения английскому языку.

Для творческого проекта характерно наличие основного аспекта, но отсутствие поэтапно проработанной структуры деятельности участников проекта. Структуру творческого проекта можно проследить после заключительного этапа реализуемого проекта. Итоги проектной деятельности могут быть представлены подготовленным коллажем, видеороликом, аудиозаписью, журналом, экскурсией или презентацией. Содержательная часть проекта при этом определяется участниками творческой деятельности [17]. Изучение иностранных языков в вузе является непростой задачей для студентов. У многих первокурсников отсутствует мотивация к изучению иностранного языка. Подобная ситуация значительно усложняет работу преподавателя иностранного языка. Он должен передать знания, которые будут



необходимы студенту в будущем для реализации различных целей, перво-степенной из которых выступает возможность найти интересную и высокооплачиваемую работу. Преподаватель должен найти такие стимулирующие подходы, которые убедят студента посещать занятия с удовольствием [15].

Обзор литературы

Методику проектного обучения (project-based learning) начали применять в США в конце 1960-х гг. при обучении студентов медицинским специальностям. По отношению к другим направлениям и специальностям проектный подход был впервые использован в конце 1980-х гг.

Американские педагоги-философы Дж. Дьюи и У. Килпатрик первыми описали проектный подход к обучению в своих работах. Методика преподавания, основанная на проектной деятельности, описана у Ж. Пиаже, Дж. Брунера и Л. С. Выготского. Изначально гуманистический подход к образованию был основой проектного метода, получившего масштабное распространение в Америке, Германии, Англии и Нидерландах [10]. Метод проектов нацелен на формирование такого специалиста, который способен наблюдать, формулировать идеи, рассуждать и проводить проверки, делать выводы и использовать опыт от полученных в прошлом ошибочных результатов [9].

В работах У. Килпатрика метод проектов охарактеризован как целесообразная деятельность, связанная с решением определенного учебного задания в реальных жизненных ситуациях [14].

Методикой преподавания проектного обучения заинтересовался А. Морган в 1975 г. Он полагал, что проектное обучение представляет собой деятельность студентов в режиме решения реальных задач, в которой обучающиеся несут ответственность за организацию учебного процесса [27].

Среди отечественных педагогов, посвятивших свои работы проектной методике, можно отметить С. Т. Шацкого, П. П. Блонского и Л. Э. Левина. Первоначально предложенные этими авторами идеи не были приняты системой советского образования. Однако в дальнейшем личностно-ориентированное образование и деятельностный подход способствовали осознанию важности проектной деятельности. Проектный подход в профессиональном образовании значительно быстрее и заметнее проявился в формах организации образовательного процесса в вузах [12]. П. П. Блонский, С. И. Горлицкая, Г. Л. Ильин и Е. С. Полат рассматривали проектную деятельность в высшей школе. Высшая школа не сводит проектирование к реализации метода проектов в отдельных дисциплинах. Проектная деятельность является сложным дидактическим образованием с многообразием методологических подходов, концепций и теорий. В. Н. Виноградов, И. В. Котляров, Ю. А. Крючков и В. А. Луков рассматривают целесообразные, обоснованные в научном плане действия с целью создания проекта и получения практического результата как проектирование. Б. Г. Ананьев, К. А. Абульханова-Славская, Л. И. Анцифоров, Е. В. Бондаревская полагают, что проектная деятельность раскрывает личный замысел, преобразует жизнедеятельность субъекта, развивает творческий потенциал и понимание своего будущего. Г. Е. Муравьева изучает проектную работу с позиции профессиональной деятельности, в основе которой лежит целенаправленная поисковая работа. Инновационный и творческий аспекты проектной деятельности проанализированы в трудах Ю. В. Громыко и А. О. Кравцова. У А. В. Николаевой изучен фактор профессионального личностного развития в проектной деятельности [3].



К. М. Кантор рассматривал проектную деятельность как проявление творческой активности человеческого сознания в деятельностном переходе от небытия к бытию [13].

Согласно В. С. Безруковой, В. П. Беспалько, О. С. Орлову, В. В. Серикову, В. А. Слостенину и Е. Н. Шиянову проектная деятельность способствует разработке образовательных проектов в виде комплексов новаторских идей в образовании, ведущих к социально-педагогическому движению в образовательных системах и институтах [1; 2; 3; 23; 26].

В понимании А. В. Сазановой проектирование дает возможность студентам развивать исследовательские и творческие способности к самоопределению, целеполаганию, ориентации в информационном пространстве [11].

Студенты осуществляют самостоятельный поиск решения проблем в многообразии сфер жизнедеятельности. Ощутимый результат является итогом успешной проектной деятельности. Исследовательские способности критически, аналитически и прагматически мыслить, а также умение интеллектуально и творчески преобразовать окружающую действительность помогают студентам добиться желаемого результата [10; 16; 20].

Материалы и методы

Проектная деятельность рассматривается как составная часть инновационной деятельности высшего образования. Она реализуется в различных специальностях и направлениях, способствует освоению набора компетенций студентов, необходимых для осуществления их проектной и инновационной деятельности. В данном исследовании использовались метод анализа научной литературы и источников по изучаемой теме, метод наблюдения и анкетный опрос студентов первого курса неязыковых институтов

Тюменского государственного университета.

С целью изучения степени эффективности внедряемой творческой проектной деятельности при обучении иностранному языку (английскому) был проведен опрос первокурсников Тюменского государственного университета, созданный авторами в *Microsoft Forms*. Количество респондентов составило 253 – студенты разных институтов Тюменского государственного университета, входящих в систему вузовского образования для освоения ядерной программы *Core*. Иностраный язык входит в базовые общеобразовательные дисциплины, обязательные для изучения студентами всех направлений подготовки с разным уровнем владения английским языком.

Результаты исследования

В 2017 г. Тюменский государственный университет внедрил проект индивидуальных образовательных траекторий, для реализации которого в университете были полностью пересмотрены образовательные программы. С первого курса студенты объединяются в смешанные группы, обучение в которых дает возможность взаимодействовать друг с другом в разных коллективах. Созданная модель обучения способствует повышению качества общеобразовательных дисциплин, которые в прежней системе образования распределялись в течение всего периода обучения, в настоящее время собраны на первом курсе. Проектная деятельность начинается на первом курсе в рамках дисциплины «Иностраный язык (английский)». Студенты, изучающие иностранный язык в Тюменском государственном университете, на регулярной основе принимают участие в проектной деятельности, которая предполагает решение искусственно созданных, а также реальных проблем. Целью преподавателя иностранных языков



в настоящее время, наряду с обучением студентов иноязычному профессиональному общению, выступает формирование самосовершенствующейся языковой личности, способной к постоянному саморазвитию в сфере иностранного языка на протяжении всей жизни. Проектная деятельность дает возможность преподавателю стимулировать развитие когнитивных способностей участников проектов. Реализуя метод проектов в изучении иностранного языка, студент овладевает необходимым набором компетенций.

Целью курса дисциплины «Иностранный язык» на начальном и среднем уровнях (89 % респондентов обладали знаниями на данных уровнях) изучения языка является формирование и дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции. Обладая данной компетенцией, студенты успешно решают социально-коммуникативные задачи в бытовых, социально-культурных, академических сферах жизнедеятельности, общаются с зарубежными партнерами, развиваются и совершенствуют знания и умения.

Студенты изучают иностранный язык (английский) в течение 2 семестров на первом курсе. В конце каждого семестра студентам предлагается стать участниками творческого проекта по пройденным темам. Творческий проект – это коллективная и практически ориентированная работа, нацеленная на достижение значимого результата. Выполнение творческого проекта имеет четкое определение поставленной цели и задач, сроков выполнения, требований к разрабатываемому проекту и критериев оценивания конечного результата. Для работы над проектом участники, согласно своим интересам, объединяются в группы по 3–5 человек. Заинтересованные стороны самостоятельно выбирают тему проекта и определяются с его содержанием. Преподаватель участвует

в творческом самостоятельном проекте студентов как наставник, помогающий найти решение возникающих вопросов. Подобное наставничество стимулирует деятельность студентов к приобретению новых знаний и умений. Преподаватель должен уметь обосновать в какой области студенты смогут применить полученные знания и умения в дальнейшем, поскольку студентов, как правило, интересует практическое применение полученного результата. Участники проекта выбирают руководителя в своей группе, ответственного за контроль решения задач каждого участника, а также за взаимодействие с преподавателем. С учетом индивидуально-психологических особенностей студентов предоставляется возможность реализовать проект индивидуально. Наблюдение показывает, что студентов, желающих индивидуально представлять результаты проектной деятельности, с каждым годом обучения становится все меньше. Тем не менее количество студентов, которые пожелали защищать проект самостоятельно, составило 29 %.

В рамках проектной деятельности, обучающиеся должны представить социальный, инновационный, научно-исследовательский проект внутри своей группы. Особо активным и заинтересованным студентам предлагается принять участие на внутривузовском фестивале проектов, целью которого является привлечение обучающихся Тюменского государственного университета.

Данные опроса показывают, что 45 % респондентов имели опыт проектной деятельности на английском языке, 36 % отметили незначительный опыт в этом виде деятельности и 18 % не имели опыта защиты проектов на английском языке. 56 % студентов рассматривали проектную деятельность на английском языке как интересный вид деятельности, однако 29 % отвечающих усомни-



лись в значимости проектов в процессе обучения и 11 % респондентов посчитали, что такая деятельность не являлась значимой для успешного изучения английского языка. Проектная деятельность на английском языке представляла сложности для студентов, прежде всего, в связи с невысоким уровнем владения английским языком (starter-elementary – 52 % и pre-intermediate – 37 %). Проекты в сфере искусства, культуры и истории оказались наиболее интересными для студентов (39 %); направление по психологии и социологии выбрали 27 %; по информационным и коммуникационным технологиям – 12 %; по политике, экономике и бизнесу – 6 %, 16 % предпочли самостоятельно выбирать тему для проектов. Предложенные преподавателями темы для исследования были отмечены студентами как актуальные и требующие внимания общественности к их изучению (66 %), тем не менее 9 % респондентов остались недовольны предложенными темами и хотели бы сделать свой собственный выбор. 59 % студентов отметили, что проектная деятельность оказала существенное влияние на совершенствование знаний английского языка и 35 % студентов ответили, что успешность проектной деятельности зависит от уровня владения английским языком. Студентам было предложено выполнение творческого проекта, следовательно, респонденты могли реализовать свой творческий потенциал (53 %). Однако результаты оказались непредвиденными и 22 % участников опроса выразили негативное отношение к творческой составляющей проектной деятельности, отметив, что они не имели возможности проявить себя творчески.

Несмотря на то, что результаты творческих проектов могли быть представлены в любой форме, мы получили следующие данные: 45 % предпочли презентации; 17 % – создание веб-

сайтов; 12 % – создание видео- или аудиозаписи; 10 % – постеры; 5 % – журналы и газеты; 2 % – иные варианты защиты конечных результатов.

Следует отметить, что студенты выразили положительное отношение к проектной деятельности и считали, что проекты необходимо защищать каждый семестр (52 %); один проект в год (38 %); высказали сомнения 10 % респондентов.

Результаты защиты второго творческого проекта показали, что уровень самостоятельности студентов при работе над проектом и творческая составляющая полученного результата значительно возросли.

Согласно опросу 81 % студентов обозначили проектную деятельность как новый способ развития оригинальных решений и подходов в реализации проекта. Возросший энтузиазм к реализации проекта отметили 79 % опрошенных. 25 % студентов выразили готовность и способность оказать положительное влияние на участников проектной деятельности.

Оценивая результаты проектов, преподаватель учитывал, что могут возникнуть расхождения в личной оценке проекта студентом, а она, как правило, завышена, и оценкой преподавателя, часто заниженной, из-за ожидания идеального результата от проектной работы. Повышению объективности студентов и преподавателя помогли показатели, которые оценивали: лексический ресурс; грамматическую точность; произношение; креативность; навыки публичных выступлений; исследовательский характер проекта; ссылки на источники информации.

Рефлексивная деятельность у студентов составила 72 %. Готовность рефлексировать свидетельствует о способности студентов проанализировать этапы своей работы и преодолеть возникающие



сложности. Студенты, рассуждая о достоинствах и недостатках проекта, получили возможность координировать дальнейшие действия для получения более успешного практического результата.

Обсуждение и заключение

Предложенные студентам актуальные для современного вузовского образования темы для проектной работы мотивировали студентов на приобретение опыта решения практических задач, командную работу и реализацию полученного продукта, а значит, весь процесс был для студентов практико-ориентированным. Авторы исследования считают, что поставленная цель была достигнута, поскольку опрос студентов показал изменения в их восприятии проектной деятельности в процессе обучения английскому языку. За основу данного исследования был взят творческий проект, дающий участникам возможность проявить исследовательский, самостоятельный подход к поиску решений проблемных ситуаций. Подобная деятельность выступает как внутренний стимул к дальнейшему развитию познавательной активности. Будучи вовлеченными в активный организованный процесс обучения, студенты получили знания и приобрели новые умения и навыки. К примеру, создание туристических веб-сайтов о родном крае; видео- или аудиозаписи о достопримечательностях города или страны, в которой проживают участники проекта с построением маршрута путешественников согласно их интересам; постеры, журналы и газеты, посвященные проблемам молодежи (буллинг, интернет-зависимость, проблемы в семье, алкогольная и наркотическая зависимость и прочие социальные проблемы) сделали, по мнению опрошенных, их активными участниками разработки и реализации значимого продукта, результаты которого имеют

практическое значение в реалиях настоящего времени и могут быть полезными для студентов в их будущей профессиональной деятельности (особенно, если речь идет о таких направлениях, как педагогика, психология, юриспруденция, государственное и муниципальное управление).

Результаты опроса показывают, что студенты осознают значимость проектной деятельности в процессе изучения иностранного языка. Одним из условий успешной реализации творческого проекта выступало требование преподавателя обязательно использовать новые слова, словосочетания и фразеологические единицы, изученные в течение семестра на занятиях по английскому языку. Применение ранее изученного материала способствовало закреплению имеющихся знаний и коммуникативных навыков у респондентов, а для некоторых студентов, часто пропускающих занятия, погружение в языковую среду с целью приобретения знаний по изученным темам. Наблюдения показывают, что студенты, которые отсутствовали на парах в первом семестре, активно вовлекались в процесс изучения языка посредством выполнения проекта и реже пропускали занятия во втором семестре.

Опрошенные студенты высоко оценили возможности поиска и сравнения вариантов решений проблемных ситуаций, аргументированных точек зрения. Поскольку предложенное преподавателем количество тем для проектов оказалось ограничено, то были совпадения в названиях проектов. Тем не менее проекты отличались оригинальностью подходов студентов к решению, казалось бы, аналогичных проблем. Таким образом, участники проекта могли сопоставить варианты решений схожей проблемы и выбрать наиболее подходящий выход из затруднительной ситуации. Совместная деятельность помогла развить



умение студентов слышать и слушать друг друга, выстраивая доверительные и толерантные отношения в команде. Проектная деятельность повысила уровень самооценки и уверенности каждого участника в себе, при этом молчаливые и стеснительные студенты начинали взаимодействовать со своими сверстниками.

Проектно-ориентированный подход положительно воспринимался студентами. Поскольку проектная деятельность предполагает высокую степень вовлеченности студентов в образовательный процесс, то следует говорить о лучших учебных достижениях в сравнении с традиционным подходом к обучению. Доказательством этому утверждению стало повышение успеваемости студентов во втором семестре по сравнению с первым. Проектный метод при обучении английскому языку улучшил показатели организаторских и лидерских качеств участников проекта. Осознание того, что каждый участник вносит определенный вклад в реализацию проекта, позволило респондентам, согласно их мнению, понять, что каждый из них после первого проекта мог ответить на вопросы, что, где и когда они способны сделать и каким образом внедрить полученные результаты, поэтому к разработке второго проекта студенты подходили более осознанно.

Стимулирование мыслительной деятельности, проявление инициативного подхода, интуитивной и познавательной активности обучающихся при решении проблемных ситуаций свидетельствуют о необходимости внедрения проектной деятельности в образовательный процесс. Повышение культуры речи студентов, отсутствие языковых барьеров в их общении, умение отстаивать точку зрения также относятся к достоинствам проектного метода при обучении иностранному языку.

Метод проектов помогает разнообразить процесс обучения иностранному

языку и сдвинуть акцент с монотонного и будничного выполнения комплекса упражнений на творческую познавательную деятельность. Самостоятельный поиск эффективных способов решения проблемных ситуаций активизирует мыслительную активность студентов, что непосредственно влияет на комплексное развитие личности.

Однако при выполнении проектов студенты сталкивались с определенными трудностями. При выполнении первого проекта 24 % опрошенных не увидели практического применения полученных результатов. 45 % студентов представили проекты в виде излишне теоретизированных презентаций, в которых отсутствовала практическая направленность. Показатели изменились в лучшую сторону при реализации второго проекта (с предыдущих 24 % до 18 % и с 45 % до 35 %), и ответы респондентов подтверждают, что осознание значимости проектной деятельности пришло к ним далеко не сразу. Возможно, такому осознанию способствовал тот факт, что вторая проектная работа предполагала список обширных тем, а студенты могли выступить с предложением собственной практико-ориентированной проблемы с обоснованием ее значимости.

Таким образом, полученные результаты при анализе литературы и данные опроса и наблюдения за студентами показали, что проектная деятельность на иностранном языке считается эффективным способом формирования иноязычных коммуникативных компетенций, что и является целью курса дисциплины «Иностранный язык» на начальном и среднем уровнях в Тюменском государственном университете. Тем не менее наличие недостатков при осуществлении проектной деятельности говорит о том, что данное исследование требует дальнейшего изучения для достижения положительных результатов.



Список источников

1. *Безрукова В. С.* Педагогика. Проективная педагогика. – Екатеринбург: Деловая книга, 1996. – 344 с.
2. *Беспалько В. П.* Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 1989. – 192 с.
3. *Ваганова О. И., Смирнова Ж. В., Трутанова А. В.* Организация проектной деятельности бакалавров в образовательном процессе вуза // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 56-1. – С. 44–50.
4. *Ветров Ю. П.* Особенности организации проектной деятельности в профессиональном образовании // Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2019. – № 2. – С. 41–48. DOI: <https://doi.org/10.24411/2078-1024-2019-12004>
5. *Гергерт Д. В., Артемьев Д. И.* Практика внедрения проектно-ориентированного обучения в вузе // Университетское управление: практика и анализ. – 2019. – Т. 23, № 4. – С. 116–131. DOI: <https://doi.org/10.15826/umpra.2019.04.033>
6. *Горлицкая С. И.* История метода проектов // Компьютерные инструменты в образовании. – 2001. – № 5. – С. 4–6.
7. *Григорьева Е. И., Ефременко А. П., Габдиев М.* Особенности формирования навыков проектной деятельности у обучающихся в образовательной среде вуза // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2020. – Т. 25, № 188. – С. 114–122. DOI: <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2020-25-188-114-122>
8. *Долженко Р. А., Назаров А. В., Панькова А. А.* Вовлеченность студентов экономического вуза и проектная деятельность во время обучения // Педагогическое образование в России. – 2019. – № 8. – С. 73–84. DOI: <https://doi.org/10.26170/po19-08-10>
9. *Дьюи Д.* Психология и педагогика мышления. – М.: Совершенство, 1997.
10. *Жданова Е. Ю.* Проектная деятельность как средство формирования научно-исследовательской компетенции у студентов вузов // Научное отражение. – 2017. – № 5–6. – С. 69–70.
11. *Закирова Т. И.* Проектная деятельность студентов как метод формирования компетенций студентов вузов // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 5. – С. 326–326.
12. *Каменева Г. А., Савва Л. И., Бондаренко Т. А., Каменева А. Е.* Реализация компетентностной парадигмы образования посредством внедрения проектного подхода в вузе // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2016. – Т. 8, № 2 (32). – С. 88–99.
13. *Кантор К. М.* Опыт социально-философского объяснения проектных возможностей дизайна // Вопросы философии. – 1981. – № 11. – С. 84–96.
14. *Килпатрик В. Х.* Воспитание в условиях меняющейся цивилизации. – М.: Работник просвещения, 1930.
15. *Колосова В. В.* Проектная деятельность: совершенствование коммуникативных навыков в неязыковом вузе // Научные труды Московского гуманитарного университета. – 2019. – № 3. – С. 40–46. DOI: <https://doi.org/10.17805/trudy.2019.3.5>
16. *Кудинова О. С., Скульмовская Л. Г.* Проектная деятельность в вузе как основа инноваций // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 4. – С. 104–104.
17. *Лазутова Л. А.* Использование проектной деятельности в системе профессиональной подготовки бакалавров по профилю «Иностранный язык» в педагогическом вузе // Самарский научный вестник. – 2018. – Т. 7, № 3 (24). – С. 333–339.
18. *Левчук С. В.* Проектная деятельность в вузе как условие развития познавательной активности студентов // Прикладная юридическая психология. – 2019. – № 3. – С. 68–72. DOI: [https://doi.org/10.33463/2072-8336.2019.3\(48\).068-072](https://doi.org/10.33463/2072-8336.2019.3(48).068-072)



19. Мишин И. Н. Реализация проектной деятельности в системе студентоцентрированного обучения // Высшее образование в России. – 2022. – № 3. – С. 140–151. DOI: <https://doi.org/10.31992/0869-3617-2022-31-3-140-151>
20. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / под ред. Е. С. Полат. – М.: Академия, 2009.
21. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М.: АРКТИ, 2009.
22. Плотникова И. В., Редько Л. А., Шевелева Е. А., Ефремова О. Н. Проектная деятельность как составляющая часть научно-исследовательской деятельности студентов в вузе // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 2. DOI: <https://doi.org/10.17513/spno.30669>
23. Слостенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика. – М.: Школа-Пресс, 1997.
24. Ступницкая М. А. Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами. – Ярославль: Академия развития, 2008.
25. Шаламова О. О., Ли Н. Б., Шаламова Д. А. Проектная деятельность как эффективное условие профессионального развития студентов гуманитарных вузов // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 2 (87). – С. 398–400.
26. Шкунова А. А., Плешанов К. А. Организация проектной деятельности студентов в вузе: результаты научного исследования и перспективы развития [Электронный ресурс] // Вестник Мининского университета. – 2017. – № 4 (21). – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32446789> (дата обращения: 06.06.2022).
27. Morgan A. Theoretical aspects of project – based learning in higher education // British Journal of Educational Technology. – 1983. – Vol. 14, issue 1. – Pp. 142–147.

References

1. Bezrukova V. S. *Pedagogy. Projective Pedagogy*. Ekaterinburg: Delovaya kniga Publ., 1996, 344 p. (In Russian)
2. Bepalko V. P. *Components of pedagogical technology*. Moscow: Pedagogika Publ., 1989, 192 p. (In Russian)
3. Vaganova O. I., Smirnova Zh. V., Trutanova A. V. Organization of project activities of bachelors in the educational process of the university. *Problems of modern pedagogical education*, 2017, no 56-1, pp. 44–50. (In Russian)
4. Vetrov Yu. P. Features of the organization of project activities in vocational education. *Bulletin of the Maikop State Technological University*, 2019, no 2, pp. 41–48. (In Russian) DOI: <https://doi.org/10.24411/2078-1024-2019-12004>
5. Gergert D. V., Artemiev D. I. The practice of implementing project-based learning in higher education. *University management: practice and analysis*, 2019, vol. 23, issue 4, pp. 116–131. (In Russian) DOI: <https://doi.org/10.15826/umpa.2019.04.033>
6. Gorlitskaya S. I. History of the project method. *Computer tools in education*, 2001, no 5, pp. 4–6. (In Russian)
7. Grigoryeva E. I., Efremenko A. P., Gabdiev M. Features of the formation of skills of project activity among students in the educational environment of the university. *Bulletin of Tambov University. Humanities*, 2020, vol. 25, no 188, pp. 114–122. (In Russian) DOI: <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2020-25-188-114-122>
8. Dolzhenko R. A., Nazarov A. V., Pankova A. A. Involvement of students of an economic university and project activities during training. *Pedagogical education in Russia*, 2019, no 8, pp. 73–84. (In Russian) DOI: <https://doi.org/10.26170/po19-08-10>
9. Dewey J. *Psychology and pedagogy of thinking*. Moscow: Sovershenstvo Publ., 1997. (In Russian)
10. Zhdanova E. Yu. Project activity as a means of forming research competence among university students. *Scientific reflection*, 2017, no 5–6, pp. 69–70. (In Russian)



11. Zakirova T. I. Project activity of students as a method of forming the competencies of university students. *Modern problems of science and education*, 2017, no 5, pp. 326–326. (In Russian)
12. Kameneva G. A., Savva L. I., Bondarenko T. A., Kameneva A. E. Implementation of the competency-based paradigm of education through the introduction of a project approach at a university. *Modern Higher School: Innovative Aspect*, 2016, vol. 8, issue 2 (32), pp. 88–99. (In Russian) DOI: <https://doi.org/10.7442/2071-9620-2016-8-2-88-99>
13. Kantor K. M. Experience of socio-philosophical explanation of the design possibilities of design. *Questions of Philosophy*, 1981, no 11, pp. 84–96. (In Russian)
14. Kilpatrick V. Ch. *Education in a changing civilization*. Moscow: Rabotnik prosveshcheniya Publ., 1930. (In Russian)
15. Kolosova V. V. Project activity: improving communication skills in a non-linguistic university. *Scientific works of Moscow Humanitarian University*, 2019, no 3, pp. 40–46. (In Russian) DOI: <https://doi.org/10.17805/trudy.2019.3.5>
16. Kudinova O. S., Skulmovskaya L. G. Project activity at the university as a basis for innovation. *Modern problems of science and education*, 2018, no 4, pp. 104–104. (In Russian)
17. Lazutova L. A. The use of project activities in the system of professional training of bachelors in the profile “Foreign language” in a pedagogical university. *Samara Scientific Bulletin*, 2018, vol. 7, issue 3 (24), pp. 333–339. (In Russian)
18. Levchuk S. V. Project activity in the university as a condition for the development of students’ cognitive activity. *Applied Legal Psychology*, 2019, no 3, pp. 68–72. (In Russian) DOI: [https://doi.org/10.33463/2072-8336.2019.3\(48\).068-072](https://doi.org/10.33463/2072-8336.2019.3(48).068-072)
19. Mishin I. N. Implementation of project activities in the system of student-centered learning. *Higher Education in Russia*, 2022, no 3, pp. 140–151. (In Russian) DOI: <https://doi.org/10.31992/0869-3617-2022-31-3-140-151>
20. *New pedagogical and information technologies in the system of education: Textbook* / edited by E. S. Polat. Moscow: Akademiya Publ., 2009. (In Russian)
21. Pakhomova N. Yu. *Method of educational project in an educational institution*. Moscow: ARKTI Publ., 2009. (In Russian)
22. Plotnikova I. V., Redko L. A., Sheveleva E. A., Efremova O. N. Project activity as an integral part of the research activities of students at the university. *Modern problems of science and education*, 2021, no 2. (In Russian) DOI: <https://doi.org/10.17513/spno.30669>
23. Slastenin V. A., Isaev I.F., Shiyarov E.N. *Pedagogy*. Moscow: Shkola-Press Publ., 1997. (In Russian)
24. Stupnitskaya M. A. *New pedagogical technologies: learning to work on projects*. Yaroslavl: Akademiya razvitiya Publ., 2008. (In Russian)
25. Shalamova O. O., Li N. B., Shalamova D. A. Project activity as an effective condition for the professional development of students of humanitarian universities. *World of Science, Culture, Education*, 2021, no 2 (87), pp. 398–400. (In Russian)
26. Shkunova A. A., Pleshanov K. A. Organization of project activities of students at the university: results of scientific research and development prospects [Electronic resource]. *Bulletin of Minin University*, 2017, no 4 (21). URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32446789> (date of access: 06.06.2022). (In Russian)
27. Morgan A. Theoretical aspects of project – based learning in higher education. *British Journal of Educational Technology*, 1983, vol. 14, issue 1, pp. 142–147.

Информация об авторах

С. С. Ковальчук – кандидат филологических наук, доцент, <https://orcid.org/0000-0002-9187-7814>, s.s.kovalchuk@utmn.ru

Ю. Н. Мухина – старший преподаватель, <https://orcid.org/0000-0002-2092-3983>, y.n.mukhina@utmn.ru



Information about the Authors

Svetlana S. Kovalchuk – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor,
<https://orcid.org/0000-0002-9187-7814>, s.s.kovalchuk@utmn.ru

Yulia N. Mukhina – Senior Lecturer, <https://orcid.org/0000-0002-2092-3983>,
y.n.mukhina@utmn.ru

Поступила: 20.05.2022; одобрена после рецензирования: 22.08.2022; принята к публикации: 26.08.2022.

Received: 20.05.2022; approved after peer review: 22.08.2022; accepted for publication: 26.08.2022.

